



I likhet med *Gothards reinlender* fokuserer denne melodien spesielt på tonegjentakelse. Du kan gjerne gå tilbake til forøvelsen *Gothards reinlender*, eller øve de fire første taktene i masurkaen alene. Det er ikke å forvente at du skal klare denne melodien med en gang. Ta den frem med jevne mellomrom og bruk den som en oppvarmingsøvelse.

Ester masurka

Gothard Eriksen, Kristiania

7 3 3 V

7 7 7 7 6 6 6 6 8 7 6 7 7 7 7 6 6 6 6 8 7 6 7 7 7 7 6 6 6 6 8

D G

7 V 7 3

10 7 6 8 10 9 8 7 6 6 6 6 8 7 6 7 7 7 7 6 6 6 6 8 7 6

D G D

V 3 3 7

7 7 7 7 6 6 6 6 8 7 6 6 6 6 8 8 6 7 8 9 8 10 7 6 8 8 6 6 7 7

G D

V 7 3 V

6 6 4 7 7 8 7 7 8 7 7 8 8 6 6 6 6 10 9 7 10 9 7 10 9 7 9 6 6 6 6

G D G

21

7 ⑦ 8 7 ⑦ 8 7 ⑦ 8 | 8 6 7 ⑥ | 8 8 ⑥ ⑥ 7 7 | 6 6 4

D G

25

7 ⑥ 8 ⑦ 9 ⑦ 10 ⑦ | 7 ⑥ 8 ⑦ 9 8 9 8 | 8 7

D G

29

7 ⑥ 8 ⑦ 9 ⑦ 10 ⑦ 10 7 ⑥ | 8 8 ⑥ ⑥ 7 7 | 6 6 4

D G