

22

POLKA

Galoppen hass Iver

The musical score is written for two staves in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The music consists of several measures of rhythmic patterns, primarily eighth and sixteenth notes. Chords are indicated by letters A, D, and E7. A double bar line is present in the lower section of the score, with first and second endings marked '1' and '2'.

Chords: A, D, E7, A, D, A, E7, A, E7, A

Measure numbers: 1, 2

E7
 E7 A A

DANSARANE kunne også slåttane godt før i tida. Dei visste å danse på slåttene, kan Andreas fortel. Når dei dansa galopp var det mykje hopping rundt heile første takta, medan dei andre takta "skotska" meir. Slåttene blei spela mykje av Iver Hoksnes.